

15. SAISON

- Der Einstiegspreis für das Abo beträgt € 85. Treuepreis ab dem 2. Jahr: nur noch € 75.
 - Das Abonnement berechtigt eine Person zum Eintritt in alle Konzerte einer Saison.
 - Ermäßigter Eintritt € 55 für Schüler, Studenten, Behinderte (ab 80%) und notwendige Begleitpersonen.
 - Die Saalöffnung erfolgt ca. eine halbe Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Es besteht freie Platzwahl.
 - Änderungen vorbehalten. Bei Ausfall der Veranstaltung besteht Anspruch auf anteilige Rückerstattung.
 - Das Abonnement ist übertragbar.
- 20.00 Uhr
Stadtsaal
VVK nur im Abo 5 Konzerte
Einstiegspreis nur € 85,00 (ab 2. Jahr nur € 75,00) erm. € 55,00
Einzelkarten (nur Restkarten) AK € 28,00 erm. € 18,00

Höchste musikalische Qualität

Seit mittlerweile 15 Jahren zählt die Fürstenfelder Konzertreihe zu den beliebtesten Kammermusik-Reihen Deutschlands. Auch die neue Saison bietet wieder fünf erstklassige Konzerte: Jedes für sich ein Erlebnis, zusammen ein vollkommener Genuss. Unterschiedliche Besetzungen, vom Solisten bis zum Kammerorchester, bringen abwechslungsreiche Programme verschiedenster Epochen zu Gehör. International renommierte Künstler begeistern mit mitreißenden Interpretationen auf höchstem Niveau. Hinzu kommt die hervorragende Infrastruktur: Der Stadtsaal verfügt über eine sehr gute Akustik und beste Sicht von allen Plätzen. Außerdem gibt es kostenfreie Parkplätze und eine gepflegte Bewirtung: Fürstenfeld ist ein perfekter Veranstaltungsort.

Mit dem Abo sparen

Getreu unserem Motto „Qualität wie in München – Preise wie im Umland“ bieten wir Abonnements an, mit denen sich 40% des regulären Eintrittspreises sparen lassen. Erhältlich ist das Abo (nur € 85/75 für alle 5 Konzerte) beim Kartenservice Fürstenfeld (Tel. 08141/6665-444, vorverkauf@fuerstenfeld.de).

Christine Hochenbleicher

N. Leinweber

Veranstaltungsforum Fürstenfeld

S. Schemann

D. Schemann

Künstlerische Leitung

kartenservice fürstenfeld

Fürstenfeld 12 • 82256 Fürstenfeldbruck
Tel. 08141/ 6665-444 • Fax 08141/ 6665-333
vorverkauf@fuerstenfeld.de • www.fuerstenfeld.de
Online-Shop: <http://fuerstenfeld.muenchenticket.net>

Unsere Highlights aus über 50 Konzerten in Fürstenfeld

15. Saison

Talich Quartett / Calmus Ensemble / Busch Trio / l'arte del mondo / Zemlinsky Quartett / Dinis Schemann / Georgisches Kammerorchester Ingolstadt / Trombone Unit Hannover / Notos Quartett / Lena Neudauer & Paul Rivinius / Flautando Köln / Stuttgarter Kammerorchester / Tschechisches Nonett / Shani Diluka / Grieg Trio / Cuarteto Arriaga / Benjamin Moser / Amadeus Guitar Duo + Gruber & Maklar / Carion Bläserquintett / Heidelberger Sinfoniker / Ensemble Inegal / Amaryllis Quartett / Tschechisches National Sinfonieorchester Prag / David Orłowsky Trio / Ventus Bläserquintett / Wiener Klaviertrio / Elbtone Percussion / Johan Reuter & Jan Philip Schulze / do.gma chamber orchestra / Tecchler Trio / Württembergisches Kammerorchester Heilbronn / Bennewitz Quartett / Trio Wiek / Alliage Quintett / Faure Quartett / Armenian Chamber Players & Kevin Kenner / Paizo Quartett / Trio Amedee / Trio Wanderer / Schemann Klavierduo / Czech Philh. Chamber Orchestra / Antje Weithaas & Silke Avenhaus / Die Singphoniker / Skampa Quartett / Trio Chalumeau / ensemble acht / Storioni Trio / Katona Twins & Carducci Quartett / Mandelring & D. Quartett / Aurynt Quartett / Arcis Quintett / Brass Quintett München / Gustav & Paul Rivinius / Münchner Kammerorchester / Fauré Quartett / ensemble amarcord / Sabine Meyer & Trio di Clarone / Ludwig Güttler & Virtuosi Saxoniae

+++ Infos & mehr: www.konzertreihe-fuerstenfeld.de +++

Gestaltung: www.sj-so.de



fürstenfelder KONZERT REIHE 2018/19

SA 22.09.18 • 20 Uhr

La Folia Barockorchester
A. Vivaldi „Die vier Jahreszeiten“ u.a.

SA 24.11.18 • 20 Uhr

Elias Streichquartett
J. Haydn, B. Smetana, F. Mendelssohn

SA 26.01.19 • 20 Uhr

Cuarteto SolTango
Konzerttangos von A. Troilo, O. Pugliese, A. Piazzolla u.a.

SA 23.03.19 • 20 Uhr

Dinis Schemann, Klavier
W.A. Mozart, L.v. Beethoven („Mondscheinsonate“) u.a.

SA 04.05.19 • 20 Uhr

dogma chamber orchestra
Leitung: Mikhail Gurewitsch
Thorsten Johanns, Klarinette
S. Barber, C.M.v. Weber, P. Tschairowski

Künstlerische Leitung: Susanne & Dinis Schemann

ABO JETZT
5 KONZERTE
AB 75 €!

www.greenanddesign.de



green&design



Ihr Fachbetrieb für den Garten- und Landschaftsbau

-Beratung- Planung- Ausführung-Pflege
-Neuanlagen u. Umgestaltungen aller Art.



Dipl.- Ing.(FH) O. Kröling - 82140 Olching, Siedlerstr.15
Tel. 08142-305 96 06 - Mobil. 0160-85 66 227

kroeling@greenanddesign.de

veranstaltungsforum fürstenfeld • www.fuerstenfeld.de

veranstaltungsforum fürstenfeld • www.fuerstenfeld.de

SAMSTAG
22
09
18



La Folia Barockorchester

A. Vivaldi „Die vier Jahreszeiten“ u. a.

Das La Folia Barockorchester gehört zu den spannendsten Alte-Musik-Ensembles. Mit großem Feingefühl übertragen die Musiker barocke Werke in die heutige Zeit, wobei sie auf Originalinstrumenten spielen. Ob kammermusikalisch besetzt oder mit spätbarocker Opulenz – stets steht das Ensemble um den Gründer und Konzertmeister Robin Peter Müller für originelle und mitreißende Interpretationen.

Vor allem hat es sich das Folia Barockorchester zur Aufgabe gemacht, vergessene Musik des 17. und 18. Jahrhunderts wiederzuentdecken und zu rekonstruieren.

„Robin Peter Müller ist der inspirierende Motor, von dem frische, spritzige, lebhaftige Signale ausgehen, die extrem gekonnt von seinen Musikern aufgegriffen werden.“ (Badische Zeitung)

SAMSTAG
24
11
18



Elias Streichquartett

J. Haydn, B. Smetana, F. Mendelssohn

Das in England ansässige Elias Quartett gründete sich 1998 am Konservatorium von Manchester. Seither gastiert das Ensemble erfolgreich in großen Sälen wie im Wiener Konzerthaus, dem Salzburger Mozarteum oder in der New Yorker Carnegie Hall.

Das Elias Quartett wurde beim Londoner Streichquartett-Wettbewerb ausgezeichnet und nahm am Förderprogramm „New Generation Artists“ der BBC teil. In den vergangenen Jahren lag das Augenmerk der Musiker auf einem Beethoven-Zyklus, live aufgenommen in der Londoner Wigmore Hall. Derzeit erkunden sie mit ihrem Projekt „After Beethoven“, wie spätere Komponisten neue Wege einschlugen.

„Erschütternd ausdrucksstark ...“ (Mannheimer Morgen)

SAMSTAG
26
01
19



Cuarteto SolTango

Konzerttangos von A. Troilo, O. Pugliese, A. Piazzolla u. a.

Das Cuarteto SolTango steht für authentischen Tango verschiedener Stile. Kurz nach seiner Gründung 2008 wurde das Quartett zum Schleswig-Holstein Musikfestival eingeladen. Es gastierte auf zahlreichen internationalen Festivals; etwa beim Grachtenfestival Amsterdam und dem Heidelberger Frühling. Das Cuarteto SolTango war an verschiedenen Tango-Shows beteiligt; zum Beispiel beim Tangofestival Düsseldorf und beim belgischen Festival van Vlaanderen. Die vier Musiker treten zudem regelmäßig zusammen mit berühmten Tanzpaaren auf; darunter Alejandra und Mariano aus Madrid oder aber Gaston und Moira aus Buenos Aires.

„...mit Geschmack, großem Können und knackigem Zugriff.“ (Bayerischer Rundfunk)

SAMSTAG
23
03
19



Dinis Schemann, Klavier

W.A. Mozart, L.v. Beethoven („Mondscheinsonate“) u. a.

Dinis Schemann gab mit zwölf Jahren seinen ersten Klavierabend. Seitdem hat er über tausend Konzerte als Solist und Kammermusiker gespielt, die ihn in große Säle und auf internationale Festivals führten; u.a. Berliner Philharmonie, Rudolfinum Prag, Storioni Festival Niederlande. Gemeinsam mit seiner Frau Susanne bildet er das renommierte Schemann Klavierduo. Zu seinen weiteren musikalischen Partnern gehören in dieser Saison das Klenke Quartett, das Auner Quartett und das Talich Quartett. Viele Tonaufnahmen dokumentieren Schemanns Klavierspiel. Auch seine aktuelle CD mit Werken von Beethoven und Schubert erhielt hervorragende Rezensionen.

„Schemann meisterte den Balanceakt zwischen größter emotionaler Gespanntheit und straffem, kontrolliertem Tempo mit einer überzeugenden Souveränität.“ (Rheinische Post)

SAMSTAG
04
05
19



dogma chamber orchestra
Solist: Thorsten Johanns, Klarinette

Leitung: Mikhail Gurewitsch
S. Barber, C.M.v. Weber, P. Tschaikowski

Braucht man jahrelange Hörerfahrung, um klassische Musik zu verstehen? Absolut nicht – davon sind die Mitglieder des dogma chamber orchestra überzeugt. Der Geiger Mikhail Gurewitsch gründete das dogma chamber orchestra 2004, um dem Publikum einen zeitgemäßen Zugang zur Musik zwischen Barock und Moderne zu bieten. Für seine einfallsreichen Interpretationen hat das Ensemble zwei Echo-Preise gewonnen. Nun tritt es zusammen mit dem Klarinetten Thorsten Johanns vom WDR-Sinfonieorchester auf. Als Solist wurde er u.a. vom New York Philharmonic, den Berliner Philharmonikern und dem Lucerne-Festival eingeladen.

„...Kammerorchester von solcher Qualität sind rar gesät.“ (SWR2) (Ostfriesenzeitung)

Im Autohaus Lutz erfahren Sie eine gute, kompetente und zuverlässige Betreuung.

Nutzen Sie unser umfassendes Leistungsspektrum wie z.B.

- Neuwagen Pkw / Nfz
- Gebrauchtwagen
- Finanzdienstleistungen
- Werkstattleistungen
- Unfallschadenreparatur
- Original Teile- und Zubehör



Profitieren Sie hierbei von unserer langjährigen Erfahrung als Markenhändler.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch

AUTOHAUS LUTZ GMBH & CO.KG  

Hasenheide 2, FFB
www.autowelt-lutz.de

Wir bedanken uns bei den Sponsoren
der 14. Fürstenfelder Konzertreihe:



Dr. med. dent. Georg Jakobs



HEROLD - SCHMIDT & HOLZHEIMER
Versicherungs- und Finanz-
vermittlungsgesellschaft mbH

