

fürstenerfelder KONZERT REIHE

10. SAISON

SA 19.10.13 • 20 Uhr

Cuarteto Arriaga

P. Tschaikowski, Werke span. Komponisten

SA 23.11.13 • 20 Uhr

Benjamin Moser, Klavier

F. Schubert, J. Brahms, C. Debussy u.a.

SA 18.01.14 • 20 Uhr

Amadeus Guitar Duo

Gitarrenduo Gruber & Maklar

Quartett, Duo und Sologitarre

SA 15.03.14 • 20 Uhr

Carion Bläserquintett

L. v. Beethoven, N. Paganini, D. Schostakowitsch

SA 10.05.14 • 20 Uhr

Heidelberger Sinfoniker

Haiou Zhang, Klavier

Leitung: Thomas Fey

F.A. Rosetti, L. v. Beethoven, F. Schubert

Schirmherrschaft: Dr. Thomas Goppel

Künstlerische Leitung: Susanne & Dinis Schemann

ABO JETZT
5 KONZERTE
AB 75 €!

Cuarteto Arriaga

Aitzol Iturriagagoitia / Violine

Rodrigo Bauzá / Violine

Miguel Ángel Lucas / Viola

Damien Ventula / Violoncello

P. Tschaikowski und Werke spanischer Komponisten

Das Cuarteto Arriaga verbindet südländisches Temperament mit einer ausgewogenen Klangkultur. Benannt nach dem spanischen Komponisten Arriaga, vereint das in Leipzig ansässige Streichquartett Musiker aus Spanien, Argentinien und Frankreich. Das Ensemble widmet sich sowohl dem klassischen Quartettrepertoire als auch Raritäten aus Spanien und Lateinamerika.

Das Quartett ist gern gesehener Gast bei renommierten Festivals und Konzerthäusern: in der Londoner Wigmore Hall und im Leipziger Gewandhaus, beim MDR Musiksommer und dem Musikfestival in Bilbao. Außerdem spielte das Ensemble mehrfach auf den Instrumenten der Stradivari-Sammlung des Spanischen Königshauses im Königlichen Palast von Madrid.

„Mit großer Spielfreude, Witz und allerfeinsten dynamischen Schattierungen ließen die vier Ausnahme-Musiker das Werk lebendig werden. Tiefes Einverständnis und absolute Homogenität zeichnen ihr Zusammenspiel aus.“ (Rhein-Neckar-Zeitung)



KONZERT 1

19
10
13

20.00 Uhr

Stadtsaal

VVK

nur im Abo

5 Konzerte

Einstiegspreis

nur € 85,00

Ab 2. Jahr

nur € 75,00

erm. € 55,00

Einzelkarten

(nur Restkarten)

AK € 28,00

erm. € 18,00

Benjamin Moser, Klavier

F. Schubert, J. Brahms, C. Debussy u.a.

Benjamin Moser erregte Aufsehen, als er 2007 gleich zwei weltweit beachtete Preise gewann: Erst siegte er beim Wettbewerb „Young Concert Artists“ in New York; dann gewann er den Tschaikowski-Wettbewerb in Moskau. Seither gastierte der Münchener Pianist mit dem London Philharmonic Orchestra und der Nordwestdeutschen Philharmonie; er konzertierte bei bedeutenden Festivals wie am Bodensee und in Luzern. Seine drei CD-Aufnahmen erhielten ausgezeichnete Kritiken.

„Man merkte sofort, dass dieser Künstler Bilder und ganze Szenen tatsächlich sieht, wenn er spielt.“ (Süddeutsche Zeitung)

„Er ist der Mann der feinen Nuancen, des zarten Anschlags, ein poetischer Klangmaler mit enormer Ausdruckskraft. Wenn Benjamin Moser am Flügel sitzt, dann trägt er sein tiefstes Inneres nach außen.“ (Hannoversche Allgemeine)

KONZERT 2

SAMSTAG

23
11
13

20.00 Uhr

Stadtsaal

VVK

nur im Abo

5 Konzerte

Einstiegspreis

nur € 85,00

Ab 2. Jahr

nur € 75,00

erm. € 55,00

Einzelkarten

(nur Restkarten)

AK € 28,00

erm. € 18,00



Amadeus Guitar Duo und Gitarrenduo Gruber & Maklar

*Dale Kavanagh, Thomas Kirchhoff
Christian Gruber, Peter Maklar*

Virtuose Gitarrenmusik für Quartett, Duo & Sologitarre

Zwei international renommierte Gitarrenduos begeben sich gemeinsam auf die Bühne. Das kanadisch-deutsche Amadeus Guitar Duo hat über 850 Konzerte in mehr als 50 Ländern gegeben und 15 CDs für das Label Hänssler eingespielt. Seit seiner Gründung 1991 spielte das Duo mit angesehenen Ensembles wie dem Prager Kammerorchester und dem Mannheimer Kammerorchester.

Auch das Duo Gruber & Maklar gehört zu den führenden Ensembles der Gitarrenszenen. Es gastierte in renommierten Sälen wie in der Manhattan School of Music in New York, der Moskauer Philharmonie, der Gendai Guitar Hall in Tokyo und im Concertgebouw in Amsterdam. Mehrere anerkannte Komponisten haben für das Duo geschrieben. Inzwischen liegen acht CDs mit klassischer, spanischer, südamerikanischer, japanischer und zeitgenössischer Musik vor.

„Ihre Technik ist sensationell, ihr musikalisches Verständnis kann nicht hoch genug eingeschätzt werden, das Zusammenspiel ist herausragend. ... eines der besten Gitarrenduos der Welt ...“

(Guitar Review)



KONZERT 3

SAMSTAG

**18
01
14**

20.00 Uhr

Stadtsaal

VVK

nur im Abo

5 Konzerte

Einstiegspreis

nur € 85,00

Ab 2. Jahr

nur € 75,00

erm. € 55,00

Einzelkarten

(nur Restkarten)

AK € 28,00

erm. € 18,00

Carion Bläserquintett

*Dora Seres / Flöte •
Egils Upatnieks / Oboe
Egils Šēfers / Klarinette
David M.A.P. Palmquist / Horn
Niels Anders Vedsten Larsen / Fagott*

L. v. Beethoven, N. Paganini und D. Schostakowitsch

Das dänisch-lettische Bläserquintett Carion hat einen unverwechselbaren Konzertstil entwickelt. Die fünf Musiker bewegen sich frei im Raum und machen mit kleinen Choreografien die Strukturen der Musik deutlich. Carion geht damit neue Wege, ohne je das Augenmerk vom Wichtigsten abzulenken: klassische Meisterwerke auf höchstem Niveau aufzuführen. Mit seinen ganz besonderen Performances hat Carion internationale Preise gewonnen. Kammermusikpartner des Quintetts waren u.a. der legendäre Flötist Sir James Galway oder das Leipziger Streichquartett. Die Musiker erweitern ihr Repertoire durch etliche Arrangements, die aus der Feder des Carion-Hornisten Palmquist stammen.

„Die Instrumentalisten präsentierten sich in ihrer ganzen Körperlichkeit, bauten mit Blickkontakten Spannungen auf, teils untereinander, teils zum Publikum, und schufen damit eine über die reine Musik hinausgehende kommunikative Ebene.“ (Nürtinger Zeitung)



KONZERT 4

SAMSTAG

15
03
14

20.00 Uhr

Stadtsaal

VVK

nur im Abo

5 Konzerte

Einstiegspreis

nur € 85,00

Ab 2. Jahr

nur € 75,00

erm. € 55,00

Einzelkarten

(nur Restkarten)

AK € 28,00

erm. € 18,00

Heidelberger Sinfoniker

Leitung: Thomas Fey

Solist: Haiou Zhang / Klavier

F. A. Rosetti (Sinfonie in g-Moll), L. v. Beethoven (Klavierkonzert Nr. 2) und F. Schubert (Sinfonie Nr. 5)

Die Heidelberger Sinfoniker interpretieren klassische Werke nach den Erkenntnissen der historischen Aufführungspraxis. Thomas Fey, damals Dirigierstudent, gründete 1985 den Vorläufer des Ensembles. Inzwischen hat das Orchester, das aus freiberuflichen Musikern besteht, mehr als 20 CDs aufgenommen. Die Einspielungen werden von der Fachpresse gefeiert. Eine Aufnahme mit Beethoven-Sinfonien erhielt 2003 den renommierten Cannes Classical Award.

In Fürstenfeldbruck musizieren die Heidelberger Sinfoniker zusammen mit Haiou Zhang, der den Solopart in Beethovens Klavierkonzert Nr. 2 spielt. Haiou Zhang wurde als Zehnjähriger am Konservatorium seiner Heimatstadt Peking zugelassen. Heute konzertiert er weltweit; unter anderem in Kanada, Brasilien und China. Weithin gelobt wurde seine Liszt-Einspielung zum 200. Geburtstag des Komponisten.

*„...kleinste Nuancen im Anschlag bei jedem Tempo und jeder Lage; kraftvolles Zupacken und gleich darauf sensibles Warten, bis ein leiser Ton wirklich verloschen ist; betörender Tastengesang und hartes Hammerwerk, wenn nötig. Die Zuhörer konnten nur staunen.“
(Westfälische Rundschau)*



KONZERT 5

SAMSTAG

10
05
14

20.00 Uhr

Stadtsaal

VVK

nur im Abo

5 Konzerte

Einstiegspreis

nur € 85,00

Ab 2. Jahr

nur € 75,00

erm. € 55,00

Einzelkarten

(nur Restkarten)

AK € 28,00

erm. € 18,00