

# fürstenfelder KONZERT REIHE

8. SAISON

SA 24.09.11

Ventus Bläserquintett

SA 19.11.11

Wiener Klaviertrio

SA 14.01.12

Johan Reuter (Bassbariton)

Jan Philip Schulze (Klavier)

SA 17.03.12

ElbtonalPercussion

SA 05.05.12

do.gma

chamber orchestra

Solist: Kevin Kenner, Klavier

Schirmherrschaft: Dr. Thomas Goppel

Künstlerische Leitung: Susanne & Dinis Schemann

# fürstenfelder KONZERT REIHE

8. SAISON

KON  
ZERT  
01

## Ventus Bläserquintett

Moritz Plasse / Flöte  
Isabella Unterer / Oboe  
Gábor Lieli / Klarinette  
Christoph Hipper / Fagott  
Markus Hauser / Horn

Werke von u.a. J. Haydn, J. Francaix, F. Farkas und G. Bizet

Eine der gefragtesten Kammermusikgruppen Österreichs eröffnet die achte Saison der Fürstenfelder Konzertreihe. Das Ventus Quintett aus Salzburg hat bereits Tourneen durch ganz Europa und den Mittleren Osten unternommen.

Stilsicher bewegt sich das Ensemble durch die Bläser-Kammermusik aus fünf Jahrhunderten. Im Repertoire finden sich neben Klassikern für diese Besetzung auch zahlreiche Bearbeitungen. Das Ventus Quintett besticht durch feinfühliges Zusammenspiel, brillante Virtuosität, perfekte Intonation und enormen Klangfarbenreichtum. Dass die fünf Musiker auch gute Freunde sind, zeigt sich nicht zuletzt in ihrer großen gemeinsamen Spielfreude.



24  
09  
11

20  
UHR

Karte im Abo  
nur € 17/15

Einzelkarten  
an der AK  
(nur Restkarten)  
€ 28  
€ 18 ermäßigt

# fürstenfelder KONZERT REIHE 8. SAISON

KON  
ZERT  
02

## Wiener Klaviertrio

**Stefan Mendl / Klavier**  
**Wolfgang Redik / Violine**  
**Matthias Gredler / Violoncello**

**Werke von u.a. M. Ravel und A. Dvořák**

„Eine Welt voller Emotion und genialischer Inspiration, in der sich die Instrumentalisten gegenseitig befeuern und empfindungsreiche Erzählungen musikalisieren“, entdeckte der Mannheimer Morgen im Spiel des Wiener Klaviertrios.

Nach seiner Gründung 1988 errang das Ensemble rasch internationale Erfolge. Seither konzertiert es regelmäßig in den wichtigen Musikzentren und bei renommierten Festivals wie der Mozartwoche Salzburg oder dem Beethovenfest Bonn. Das Trio gestaltet einen eigenen Zyklus im Wiener Konzerthaus und ist 2011/12 „Ensemble in Residence“ der Londoner Wigmore-Hall. Tonaufnahmen des Wiener Klaviertrios wurden mehrfach preisgekrönt. Für das neue Haydn-Album gab es 2010 einen Echo-Preis.

19  
11  
11

20  
UHR

Karte im Abo  
nur € 17/15

Einzelkarten  
an der AK  
(nur Restkarten)  
€ 28  
€ 18 ermäßigt



# fürstenfelder KONZERT REIHE

8. SAISON

## Johan Reuter Jan Philip Schulze

Johan Reuter / Bassbariton  
Jan Philip Schulze / Klavier

Franz Schuberts „Winterreise“

Fürstenfeldbruck erlebt Schuberts großartigen Liedzyklus „Winterreise“ mit Ausnahme-Interpreten.

Johan Reuter ist festes Mitglied der Oper Kopenhagen und steht regelmäßig in Berlin, München oder London auf der Bühne. Gern gesehen ist er bei Festivals wie den Salzburger Festspielen oder den Wiener Festwochen. Inzwischen hat sich der dänische Bassbariton als Wagner-Sänger etabliert; 2010 gab er den „Wotan“ in Bayreuth. Immer wieder präsentiert er sich aber auch als Konzert- und Liedsänger.

Ebenso erfolgreich ist der mehrfach preisgekrönte Pianist und Liedbegleiter Jan Philip Schulze. Er tritt regelmäßig mit bekannten Sängern wie Juliane Banse und Jonas Kaufmann auf.



KON  
ZERT

03

14

01

12

20

UHR

Karte im Abo  
nur € 17/15

Einzelkarten  
an der AK  
(nur Restkarten)  
€ 28  
€ 18 ermäßigt

# fürstenfelder KONZERT REIHE

8. SAISON

KON  
ZERT  
04

17  
03  
12

20  
UHR

Karte im Abo  
nur € 17/15

Einzelkarten  
an der AK  
(nur Restkarten)  
€ 28  
€ 18 ermäßigt

## ElbtonalPercussion

Wolfgang Rummel,  
Andrej Kauffmann,  
Jan-Frederick Behrend,  
Stephan Krause / Schlagwerk

**percussive art – Die Welt des Schlagwerks**

Wer meint, Schlagwerk wäre eintönig oder immer zu laut, wird an diesem Abend freudig überrascht sein! ElbtonalPercussion gestaltet mit Trommeln, Becken, Schellen, Marimba- und Vibraphonen, Gongs oder japanischen Fasstrommeln ein ebenso mitreißendes wie facettenreiches Konzert.

„ElbtonalPercussion hat sich vom ehemaligen Geheimtipp längst zum Publikumsmagneten aller Hörschichten entwickelt. Und das liegt ebenso am originellen Profil der Gruppe wie an ihrem herausragenden künstlerischen Niveau.“ (Hamburger Abendblatt, 2008)

Das Ensemble veröffentlichte vier CDs und eine Live-DVD. Konzertreisen führten die Musiker bis nach Japan und auf renommierte Festivals wie das Schleswig-Holstein Musik Festival oder die Jazz Baltica.



# fürstenfelder KONZERT REIHE 8. SAISON

## do.gma chamber orchestra

**Leitung: Mikhail Gurewitsch**  
**Solist: Kevin Kenner, Klavier**

**Werke von W.A. Mozart, F. Chopin und P.I. Tschaikowski**

Braucht man jahrelange Hör-Erfahrung, um klassische Musik zu verstehen? Absolut nicht – davon sind die Mitglieder des do.gma chamber orchestra überzeugt. Das Ensemble lädt ein zu einer Reise, auf der es viel Neues und Unerwartetes zu entdecken gibt.

Mikhail Gurewitsch hat das do.gma chamber orchestra 2004 gegründet. Unter seiner Leitung kommen seither international erfahrene Musiker zusammen, um dem Publikum von heute einen zeitgemäßen Zugang zur Musik zwischen Barock und Moderne zu bieten.

Kevin Kenner hat das Publikum in Fürstenfeldbruck bereits 2010 mit Chopins Klavierkonzert Nr. 1 begeistert. Gemeinsam mit dem do.gma chamber orchestra spielt der kalifornische Pianist nun dessen zweites Klavierkonzert. Kenner ist dafür eine Idealbesetzung, gewann er doch 1990 den renommierten Chopin-Wettbewerb in Warschau und gilt seither als einer der wichtigsten Interpreten des polnischen Komponisten.

KON  
ZERT

05

05

05

12

20

UHR

Karte im Abo  
nur € 17/15

Einzelkarten  
an der AK  
(nur Restkarten)  
€ 28  
€ 18 ermäßigt

